



Kázetko

Jarní jazz-bluesové dny 2018



Příjemnou tradicí se ve Valmezu staly Jarní jazz-bluesové dny, které již čtvrtým rokem připravuje Malá scéna za oponou, působící v komorních prostorách divadelního pódia. Do toho letošního koncertního cyklu je zahrnuto celkem sedm vystoupení mezinárodních umělců, z nichž první se uskuteční 12. března a poslední 13. května. V prodeji jsou opět výhodné vstupenky zahrnující všechny koncerty Jarních jazz-bluesových dnů. Více uvnitř v programu Malé scény.

3/2018

S-klub

sklub.kzvalmez.cz
T 571 684 557 (577)

Židovské housle Alexandra Shonerta

Čt ● 1/3 ● 19 h ● velký sál

Koncert houslového virtuóza s klavírním doprovodem Natálie Shonertové.

Unikátní program, obsahující originální aranže národních melodií, vlastní skladby Alexandra Shonerta a skladby skladatelů – klasiků židovské hudby, zachycuje pouť židovských houslí z Orientu přes starou Evropu až do současné Prahy. Pouť s láskou, radostí, pláčem i mystickým vytržením, pouť, která vytváří most mezi minulostí a současností.

→ Chaverut – Přátelství 2018

→ vstupné 100 Kč

→ předplatitelé KPH 2017/2018 mají, po předložení platné abonentky, vstup zdarma

Mateřinka 2018

St ● 7/3 ● 15 h ● velký sál

Festival mateřských škol z Valašského Meziříčí a okolí. Pořádá MŠ Kraicova ve spolupráci s Kulturním zařízením města Valašského Meziříčí.

Duo Jamaha

Život je dar Tour 2018

Čt ● 8/3 ● 18 h ● velký sál

Populární hudební seskupení Alfons & Marian Kotvanovci alias Duo Jamaha vyráží na koncertní šňůru s novými hity. Jejich koncerty bývají velmi energické i zábavné. O humornou stránku se stará mladší z dvojice Marian a svým vtipným vyprávěním pobaví vždy celý sál. Hudební část koncertu je vedle nových skladeb doplněna i osvědčenými staršími hity.

→ vstupenky v sítí Ticketportal.cz

Dobrodružství Hastrmana Tatrmana

So ● 10/3 ● 16 h ● velký sál

Hastrman Tatrman bydlí v rybníčku na kraji lesa. Tam ho mají všichni rádi, nejvíce však vila Malvína. Jemu to ale nestačí. Chtěl by se stát vodnickým králem a bydlet v rybníku Svět. Vydá se tedy na cestu, která se změní v jedno velké dobrodružství. Divadelní společnost Julie Jurištové Praha → Předplatné Sedmikráska, doprodej vstupenek → vstupné děti 80 Kč, dospělí 120 Kč



Dětský karneval s klauny

Ne ● 11/3 ● 15 h ● velký sál

Bohatý zábavný program, hudba, hry, soutěže, tombola.

→ vstupné 30 Kč

Cantarina Clarinete

St ● 14/3 ● 19 h ● velký sál

Hana Tauchmanová (klarinet, zpěv)

Jana Lahodná (klarinet)

Jana Černoouzová (klarinet)

Věra Kestřánková (basklarinet)

Z propojení hráčských kvalit s pěveckým nadšením se zrodil trefný název „zpívající klarinety“. Nejen vokální zvuky, ale i tóny klarinetu dokreslují výstižnost názvu, protože klarinet je znám svou nejbližší podobností k lidskému hlasu. Ve své koncertní činnosti čerpají Cantarina Clarinete z repertoáru původně určeného pro klavír, orchestr, swingovou kapelu a další nástroje. Repertoár tvoří klasické úpravy nejznámějších světových i českých skladeb barokního, klasicistního, romantického, populárního i jazzového charakteru, ovšem také vlastní úpravy populárních skladeb, které připravuje Věra Kestřánková.

→ Koncertní předplatné, doprodej vstupenek

→ vstupné 150 Kč



Setkání divadel – Malé jevištní formy 2018

Pá – So ● 16 – 17/3 ● celé KZ

Jubilejní čtyřicátý ročník festivalu, který je regionálním kolem Celostátní přehlídky experimentujícího divadla Šrámkův Písek a Celostátní přehlídky studentských divadelních souborů Mladá scéna v Ústí nad Orlicí.

V průběhu dvou dnů uvidíte například soubory Tom & Jeff z Havířova, Valaši v pohybu, Divadlo 40°C a Jakobyschod, Visceralis rete z Valmezu, Láhor/Soundsystem, NJ feat. Uhřík z Nového Jičína a mnoho dalších.

→ vstupné 100 Kč

Muzikant Králíček & Květy

So ● 17/3 ● 22 h ● M-klub

Doprovodný program festivalu Setkání divadel – Malé jevištní formy.

Petr Marek (Midi Lidi, Muzikant Králíček, Monikino Kino) a skupina Květy hrají písně Muzikanta Králíčka, což je pseudonym Petra Marka jakožto hudebního sólisty v letech 1994-2003). Od roku 1994 pod ním natočil deset řadových alb. Hudba Muzikanta Králíčka oplývá podivuhodnými "nehitovými" hity, mnohdy velmi nadstandartními texty, podivuhodnými aranžemi, leckdy zvláště protahovanou stopáží, písně jsou někdy až nezvykle upřímné, někdy zasuší tím nejsušším humorem, častá je kombinace obojího.

→ vstupné v předprodeji 100 Kč, na místě 150 Kč

J. E. Daniel Meron

Aktuální situace na Blízkém východě

Ne ● 18/3 ● 16 h ● velký sál

Beseda s velvyslancem státu Izrael v ČR J. E.

Danielem Martinem Meronem na téma Aktuální situace na Blízkém východě.

→ Chaverut 2018

→ vstup zdarma

Připravujeme:

Ladislav Zibura

Pěšky mezi buddhisty a komunisty

Čt ● 5/4 ● 19 h ● velký sál

24letý excentrický poutník Ladislav Zibura (znát ze 40 dní pěšky do Jeruzaléma) se na jaře vypravil do Himálaje, neprobádaných údolí čínských řek a zapadlých nepálských vesnic. Ať už ho zrovna zatýká policie, trpí vysokohorskou nemocí nebo zachraňuje lidský život, princ Ládík vším proplová s neobyčejnou lehkostí. Příběh jeho 1500 kilometrů dlouhé pěší výpravy je svědectvím o jednoduchosti života a původu svobody, u kterého se budete smát od začátku až do konce. Nečekejte ale žádné popisy památek. Projekce je o Číňanech, Nepálcích a jejich životech.

→ vstupné v předprodeji 150 Kč, na místě 170 Kč

Dokonalá svatba

Robin Hawdon

So ● 14/4 ● 19 h ● velký sál

Konverzační komedie britského dramatika.

HRACH – divadelní společnost Hrachovec

→ vstupné 120 Kč, balkon 90 Kč

Eva Urbanová & Moravské klavírní trio

St ● 25/4 ● 19 h ● velký sál

Koncert přední české operní pěvkyně.

→ vstupné v předprodeji 550 Kč, na místě 600 Kč

Rychlé šípy

Út ● 22/5 ● 19 h ● velký sál

Znalci Foglarových komiksů dozajista ocení půvabně zpracované příběhy pětice vzorných hochů, ale i dalších postav, které jako by z oka vypadly svým tištěným kamarádům.

Autor: Jaroslav Foglar

Jevištní úprava a režie: Robert Bellan

Slovácké divadlo Uherské Hradiště.

→ vstupné v předprodeji 350 Kč, od 3. řady na balkoně 320 Kč, na místě 390 Kč, od 3. řady na balkoně 360 Kč

Malá scéna za oponou

sklub.kzvalmez.cz

prokes.extrovna@seznam.cz

T 608 473 943

Koncertní cyklus Jarní jazz-bluesové dny 2018

12/3 – 13/5

→ 7 koncertů za 700 Kč při zakoupení permanentky

Jesse Ballard (USA) & Joe Kučera (D) & Jan Hrubý (CZ)

Společné světy Tour 2018

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Po ● 12/3 ● 19.30 h

Setkání „tří hudebních světů“ aneb kalifornský folk-rockový písničkář, berlínský jazzový saxofonista a český rockový houslista na jednom pódiu ve společném programu.

→ vstupné 160 Kč / 190 Kč

Dead Beatz Blues Bopper Orchestra (A)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Ne ● 18/3 ● 20 h

David Karlinger – harmoniky a bicí & **Bernie Miller** – zpěv a kontrabas. Dvoučlenný „orchestr“ hraje autentické, syrové, divoké blues, vykřesané z jisker žhavého jádra klasiky, reprezentované jmény Sonny Terry & Brownie McGhee, Little Walter, Mickey Lee Lane, Sonny Boy Williamson, Johnny Cash, Slim Harpo a dalšími.
→ vstupné 160 Kč / 190 Kč

Will Wilde & The Bladderstones (GB/CZ)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Čt ● 22/3 ● 19.30 h

Will Wilde je vynikající britský bluesrockový zpěvák, skladatel, opravdu excelentní harmonikář a mimořádně dobrý sólový kytarista. Nedávno podepsal nahrávací kontrakt s prestižním německým (dnes už spíše evropským) bluesovým labelem Rock The Earth Records. V rámci British Blues Award byl 5x nominován v kategorii „Best harmonica player“. V roce 2015 vyhrál „Blues Matters Award“ pro nejlepšího harmonikáře. Jeho blues je označováno jako drsné či syrové... Willa doprovodí na turné skvělí The Bladderstones.
→ vstupné 160 Kč / 190 Kč



Paul Batto Jr. (SLO)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Út ● 3/4 ● 19.30 h

Sólový koncert blues-jazzového zpěváka, kytaristy a skladatele.
→ vstupné 140 Kč / 170 Kč

Vince Agwada Blues Band (USA/CZ)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Ne ● 22/4 ● 19.30 h

Kytarista, zpěvák, skladatel a producent – „the ambassador of the electric blues of Chicago“. **Vince Agwada** – kytary, zpěv, **Matěj Černý** – baskytara, **Tomáš Hobzek** – bicí.
→ vstupné 160 Kč / 190 Kč

Petra Börnerová Trio (CZ/SK) & Fedor Frešo (SK)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Čt ● 26/4 ● 19.30 h

Unikátní česko-slovenská formace, v níž nejstaršího a nejmladšího muzikanta dělí 62 let a spojuje láska k blues.
→ vstupné 130 Kč / 160 Kč

Algorhythm (PL)

Jarní jazz-bluesové dny 2018

Ne ● 13/5 ● 19.30 h

Jazzové zjevení na polské scéně, nebo snad přírodní úkaz...?

Emil Miszk – trubka, **Piotr Chęcki** – tenor saxofon, **Szymon Burnos** – piano, **Krzysztof Stomkowski** – baskytara / kontrabas, **Stawek Koryzno** – bicí
→ vstupné 140 Kč / 170 Kč

M-klub

mklub.kzvalmez.cz
baros@kzvalmez.cz
T 607 029 949

Severní Korea očima Milana Bureše

Cestovatelská přednáška a promítání

Čt ● 1/3 ● 19 h

O Severní Koreji může vyprávět jen ten, kdo tam byl. → vstupné 110 Kč / 130 Kč

Ciment (rock/Vsetín) Darrock (rock/Vsetín)

Pá ● 2/3 ● 20 h

→ vstupné 100 Kč

Improliga

So ● 3/3 ● 19 h

→ vstupné 80 Kč / 100 Kč

David Peter

Jobův příběh a dnešní člověk

Ne ● 4/3 ● 16 h

Vrchní pražský rabin **David Peter** přednáší na téma Jobův příběh a dnešní člověk. V rámci programu vystoupí **Irena Zátorská** (house) a **Bronislava Dočkalová** (cymbal) – melodie z filmu Schindlerův seznam.
→ Chaverut 2018 → vstup zdarma

Divadlo 42°C

(p)okraj

St ● 7/3 ● 18 h

→ vstupné 50 Kč

Ozvěny Malých jevištních forem

Pá ● 9/3 ● 19 h

Výherci postupových přehlídek z MJF 2017 na Šrámkův Písek
NJ feat. Uhřík (NJ) s hrou „Casiopea aneb Etudy o časovosti“
Vidacit (VM) s hrou „Volný pád“
Tom a Jeff (Haviřov) s hrou „Na drátku“
→ předplatné Nová divadla v M-klubu
→ vstupné 100 Kč

Divadlo schod

A zase ty pohádky s hvězdičkou

St ● 14/3 ● 19 h

→ vstupné přední stoly 95 Kč, zadní stoly 70 Kč

Divadlo schod

Z pohádky do pohádky

St ● 21/3 ● 19 h

→ vstupné přední stoly 95 Kč, zadní stoly 70 Kč

Underground Comedy

Prague Stand-up

Čt ● 22/3 ● 19 h

Znáte je z Comedy Clubu, znáte je z jejich pořadu na Stream.cz a teď vás přijedou bavit naživo. Do Valmezu se valí stand-up komici z Underground Comedy. Nařezou vám pořádnou porci jejich humoru, co je nabroušený jako břitva v Barber Shopu a ostrý jako pepřový sprej.
→ vstupné 130 Kč / 150 Kč

Secretly Separated Core Night Vol. II

Pá ● 23/3 ● 19 h

Soul Decoder (progressive deathcore/Pha)
Modern Age Dying (melodic death/Nitra SK)
Breaking the Cycle (ambient metalcore/Přerov)
Secrets of Separation (melodic metalcore/VM)
Fallcie (nu metal/Rusko)
→ doors 18 h
→ vstupné do 20 h 100 Kč, poté 130 Kč



Longital

(alternative-electronica/Bratislava SK)

So ● 24/3 ● 20 h

Slovenské trio s dokonale jasným zábleskem geniality. Tvůrci písňových obrazů nasátých rockem, folkem, osobitou poezií a nepravděpodobným druhem experimentátorství. Hudba, která do vás napumpuje pyrotechnickou energii a vzápětí hladivě uvede do stavu levitace.
→ vstupné 150 Kč / 200 Kč



Monkey Business

Maximum Power Tour 2018

Pá ● 30/3 ● 20 h ● velký sál

Maximum Power! Monkey Business vyráží na klubovou koncertní šňůru 2018. Silné písně, silné výpovědi, silné emoce. Silné hlasy, silné struny, silné paličky, silné a šikovné prsty tancující po klávesách. Silná světla, silné zesilovače, silné reprobedny. Zahrají několik zbrusu nových silných písní z připravovaného nového alba, které je před dokončením a vyjde již velmi brzy. Těšte se, bude to síla. → vstupné 290 Kč/340 Kč

Mirai (pop/FM)

Poetika (pop-rap)

So ● 31/3 ● 20 h ● velký sál

→ vyprodáno

Připravujeme:

Poletíme?

Po ● 6/4 ● 20 h

Poletíme? kladou důraz na vtipné, poetické a současně přímočaré texty. Odlehčenou formou vypráví o složitých nebo smutných věcech, přesto však dýchají barevnou a veselou náladou a jsou plně svízně rytmiky. Na koncertě se budete smát, tančit nebo vám přeběhne mráz po zádech, když v písni pojmenujete váš problém.
→ vstupné v předprodeji 200 Kč, na místě 250 Kč

Imprologia

So ● 7/4 ● 19 h

→ vstupné 80 Kč / 100 Kč

Expediční kamera 2018

Čt ● 12/4 ● 19 h

Celovečerní pásmo filmů o dobrodružství, divoké přírodě, extrémních zážitcích a sportech

→ vstupné 90 Kč

Death grind core session vol. V

Pá ● 13/4 ● 19 h

Melancholy Pessimism (death-grind/UH)

Mincing Fury and G.C.O.Q.D. (death-grind/Brno)

Secret of Darkness (death-black/Praha)

Facan (HC-crust/VM)

Slečna Analphabet (black-crossover/R.p.R)

Bastard Instinkt (zepry-raw-crust/VM)

→ vstupné 100 Kč / 150 Kč

Galerie Sýpka

galerie.kzvalmez.cz

galerie@kzvalmez.cz

T 774 063 305

Josef Mladějovský

malba, socha

Věty

31/1 – 6/4/2018

Josef Mladějovský (1986) ve své tvorbě nejčastěji tematizuje základní paradigmaty modernismu a poukazuje na utopičnost jeho tezí. Ze základních geometrických tvarů, trojúhelník, čtverec a kruh, které definuje jako pravdu, rozvinul osobitý výtvarný jazyk, jehož prostřednictvím hledá hodnoty života. Z těchto pravd a polopravd vytváří abecedu, která přináší nový rozměr jeho tvorby, kdy obrazy de facto píše. Ty následně nejsou jako písmo čitelné, ale překrýváním shluklých tvarů ve svém centru tvoří strukturu. Podobně v sochách nazvané Komplexy vytahuje nahoru do prostoru to, co v malbě tvoří v ploše. Tím vzniká samostatná architektura a „město komplexů.“

Galerie Kaple

galerie.kzvalmez.cz

galerie@kzvalmez.cz

774 063 305

Fathermother Collective

— Ourobora

instalace, video, hudba

7/2 – 30/3/2018

Výstava Fathermother Collective je uceleným projektem trojice umělců jako volné platformy okolo skupiny Fiordmoss. Petra Hermanová a Teri Varhol ve svém videu-artu a instalacích odkazují na mnohoves-

mír, jehož středem prochází matriarchální převrat a nastolení rovnováhy. Prostorovou intervenci dotváří hudební složka, o níž se postaral norský hudebník Jon-Eirik Boska. Ta z části vychází z nového alba skupiny Fiordmoss z roku 2017 — Kingdom Come. Výstava vytvořená pro galerii Kaple volně navazuje na tuto spolupráci i na zmíněné album, jehož ústředními textovými motivy jsou rituály, modlitby a mezilidské vztahy. Boska při ozvučování instalace čerpá z jednotlivých vrstev alba, které nejprve podrobuje absolutní dekonstrukci a tyto fragmenty následně transformuje ve zvukový objekt odkazující k ordináriu (neproměnné části hudební mše).



Muzejní a galerijní centrum

www.magc.cz

benicek@magc.cz

T 727 974 625

Stálé expozice, I. patro

Zámecké pokoje

Pracovna aristokrata a obrazový salón s portréty předků, biblickými i antickými motivy, rodokmeny i obrazy koní španělské školy.

Reditus Leonina

Expozice chce návštěvníky seznámit s historií rodu Žerotinů v náležitém kontextu pro místo a město.

Josef Ignác Sadler

Výstava přibližující tvorbu významného barokního malíře, který vymaloval zdejší kapli Smrtných úzkostí Ježíše Krista.

→ vstupné do expozic 50 Kč / 20 Kč

→ komentované prohlídky objednávejte na tel. čísle: 727 974 625

JFK — Obrazy, objekty, smalty

25/1 – 25/2/2018 ● přizemí

Výstava malíře a sochaře Jana Františka Kováře směřována k tématům židovství

→ výstava v rámci série Chaverut 2018

→ vstupné 20 Kč, v ceně vstup na výstavu

Děvčata z pokoje 28

Děvčata z pokoje 28

25/1 – 18/3/2018 ● přizemí

Výstava o životě několika mladých židovských děvčat, vězněných v terezínském ghettu v jednom z pokojů, tzv. heimů. Na jednotlivých panelech je přiblíženo nejen jejich každodenní strádání, ale především malé radosti a silná přátelství, která na tomto místě vznikala.

→ ve spolupráci s Židovským muzeem Praha
→ vstupné 20 Kč, v ceně vstup na výstavu JFK — Obrazy, objekty, smalty

Pavel Drda — Na houpačce

3/3 – 22/4/2018 ● 2. patro

Vernisáž: 2/3 ● 16 h

Akademický sochař Pavel Drda tvoří v ateliéru svého rodinného domu na Bystřičce u Valašského Meziříčí. Svým naturelem je bytostný figuralista a keramická hlína je pro něj základním elementem tvorby — je stavební surovinou i výrazovým a obsahotvorným médiem. Výstava realizovaná k umělcovu životnímu jubileu představuje v rodném regionu dosud nejrozsáhlejší průřez jeho životní tvorby. Postihuje dílo Pavla Drdy od školních let po současnost, a to v rozpětí téměř pěti desetiletí.

→ vstupné 50/20 Kč

Doprovodné programy:

Na houpačce s autorem, sochařem a keramikem Pavlem Drdou

14/3 ● 16 h ● 2. patro

Komentovaná prohlídka. Přijďte se seznámit s nejnovější tvorbou a dozvědět se více o profesi a životě sochaře Pavla Drdy.

→ vstupné 50/20 Kč

Moderní světová architektura I. poloviny 20. století

Wright — Van Der Rohe

— Le Corbusier

21/3 ● 17 h ● 1. patro ● freskový sál

Všem zájemcům o výjimečnou architekturu představí Karolína Juřicová, kurátorka architektury, světové vily a rodinné domy, které spadají do první poloviny 20. století. Přednáška se zabývá hlavními architekty světového kánonu, kteří vytvořili ikonické stavby rodinného bydlení. Na příkladech realizací třech moderních architektů se ukážou různé principy k formování vnitřního prostoru a charakteru domu zvenčí. Z cyklu přednášek Dům jako forma reprezentace.

→ vstupné 50/20 Kč

Tiráž Kázetko

Vydáván: Kulturní zařízení města Valašského Meziříčí, p. o., Komenského 1, 757 01 Valašské Meziříčí, IČ: 00368946 ● Redakce: Ondřej Smolka, smolka@kzvalmez.cz, T 739 470 291

Grafika: Studio Najbrt, s. r. o. ● Tisk: Samab Press Group, a. s., Brno. ● Sazba: Trikolora s. r. o., Valašské Meziříčí ● Registrační číslo MK ČR 13259. ● Předprodej vstupenek:

Turistické informační centrum, Valašské Meziříčí, T 571 684 558, www.info-vm.cz. Online prodej vstupenek na stránkách www.kzvalmez.cz. ● Uzávěrka programu tohoto čísla:

14/2/2018. Za změny po tomto datu nenese redakce zodpovědnost. ● Změna programu vyhrazena.